



Scuola Secondaria di primo grado

“Illuminato - Cirino”

Via Cesare Pavese – 80018 Mugnano di Napoli

Distretto Scolastico n. 26 -Tel. 0815710392/94/95 – Fax 0815710358

Cod. Min.NAMM0A000L - sito web: www.sspgilluminatocirino.gov.it – C.F. 95186820635

e-mail: namm0a000l@istruzione.it – pec: namm0a000l@pec.istruzione.it

REGOLAMENTO INTERNO DEL CORSO DI STRUMENTO MUSICALE

Aggiornato con deliberazione del Consiglio d’Istituto n. 9.2/2018 del 01/10/2018

- **Vista** la Legge 03 Maggio 1999 n. 124 - *Riconduzione ad ordinamento dei corsi sperimentali ad indirizzo musicale nella scuola media, art.11, comma 9;*
- **Visto** il D.M. del 6 agosto 1990 n. 201 - *Corsi ad indirizzo Musicale nella scuola Media - Riconduzione e Ordinamento Istituzione classe di concorso di "strumento musicale" nella scuola media;*
- **Visto** il D.P.R. 20 marzo 2009 , n. 81 - *Norme per la riorganizzazione della rete scolastica e il razionale ed efficace utilizzo delle risorse umane della scuola, ai sensi dell' articolo 64, comma 4, del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, della legge 6 agosto 2008, n. 133, art. 11 e 13;*
- **Vista** la Nota 1391 del 18 febbraio 2015 - *Risposta al quesito USR Piemonte su costituzione dei corsi ad indirizzo musicale*
- **Vista** la C.M. n. 49 del 20 maggio 2010 - *Valutazione degli alunni ed esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione*
- **Vista** la specificità dell'indirizzo musicale della scuola secondaria di primo grado “Illuminato – Cirino” di Mugnano di Napoli nella quale si insegnano i seguenti strumenti: Chitarra, Clarinetto, Pianoforte e Violino;
- **Considerato** che lo studio dello strumento musicale rientra, per gli alunni che lo hanno scelto, fra le attività curriculari obbligatorie aggiuntive;
- **Considerato** che l'insegnamento dello strumento musicale prevede un rapporto docente-alunno uno a uno e/o per piccoli gruppi strumentali;
- **Atteso** che per l'insegnamento dei suindicati strumenti musicali è stata prevista un'articolazione oraria pomeridiana dal lunedì al venerdì;

IL CONSIGLIO DI ISTITUTO

DELIBERA

l'aggiornamento del Regolamento del Corso ad Indirizzo Musicale parte integrante del Regolamento d'Istituto della scuola come di seguito riportato.

Art.1 - Scelta del Corso ad indirizzo musicale

La scelta del Corso ad indirizzo musicale è espressa all'atto dell'iscrizione alla classe prima, con l'indicazione, non vincolante, dell'ordine di preferenza tra i quattro strumenti insegnati.

Art.2 - Accesso al Corso ad indirizzo musicale

Si accede al Corso ad indirizzo musicale previo superamento di una prova di ammissione orientativo-attitudinale. La Commissione esaminatrice è composta dal Dirigente Scolastico o da un suo delegato e dagli insegnanti di Strumento Musicale.

Le prove verteranno su un breve colloquio con il candidato ed una serie di test attitudinali mirati ad accertare le seguenti attitudini musicali:

- ✓ Capacità di ascolto e discriminazione dei suoni (acuto/grave - forte/piano);
- ✓ Capacità di ascolto e riproduzione vocale di suoni e piccoli frammenti di melodie;
- ✓ Capacità di ascolto e riproduzione di brevi cellule ritmiche;
- ✓ Attitudine corporea e posturale sullo strumento.

In seguito alla prova orientativo-attitudinale, nel rispetto della votazione ottenuta e nel limite dei posti disponibili per ogni specialità prevista nel corso, sarà stilata una graduatoria da cui saranno attinti i nominativi degli alunni ammessi a frequentare la classe prima del Corso ad indirizzo musicale per lo studio dello strumento per cui sono risultati idonei.

La graduatoria verrà resa pubblica tramite il sito web della scuola.

Il giudizio della commissione è insindacabile.

L'iscrizione al corso, una volta confermata con l'assegnazione dello strumento, è irrinunciabile, al pari della frequenza di qualunque altra materia curricolare.

Art.3 - Scelta dello strumento

Le famiglie degli alunni ammessi al Corso ad indirizzo musicale si impegnano, all'atto dell'ammissione, ad acquistare o affittare uno strumento musicale personale secondo le proprie disponibilità.

Lo strumento deve essere portato (tranne che per il pianoforte) dall'alunno/a a scuola ogni volta che c'è lezione di Strumento, avendone la debita e personale cura.

Non è ipotizzabile, per ovvie ragioni, frequentare il Corso se non si procede all'acquisto di uno strumento ad uso personale.

Art. 4 - Frequenza del corso

Gli alunni ammessi al Corso ad indirizzo musicale effettueranno nell'ambito dell'attività curricolare, oltre alle due ore settimanali, in orario antimeridiano, destinate all'insegnamento della musica, altre due ore settimanali, in orario pomeridiano, per lo studio dello strumento.

Le lezioni pomeridiane dello strumento saranno svolte presso il Plesso CIRINO di via Murelle e saranno svolte con attività curricolari individuali e/o per piccoli gruppi; attività di ascolto partecipato e di musica di insieme; lezioni di teoria e lettura della musica.

Durante il triennio non sono ammesse rinunce, in quanto lo studio dello strumento musicale è curricolare al pari delle altre discipline, con giudizio sulla scheda di valutazione e prova d'esame finale.

Art. 5 - Orario delle lezioni

Gli orari delle lezioni sono comunicati agli alunni interessati e alle famiglie dai rispettivi docenti di strumento musicale tramite comunicazione scritta; le lezioni individuali o per piccoli gruppi si svolgono nel pomeriggio in orari non coincidenti con le altre attività didattiche curricolari, in ogni caso sono stabilite dalla scuola.

Art.6 - Flessibilità oraria

L'orario delle lezioni, articolato su cinque giorni settimanali per ragioni di organizzazione oraria interna in relazione al PTOF e alle riunioni degli OOCC, così come specificato nella tabella sotto riportata approvata in Collegio Docenti e in Consiglio di Istituto, ha validità per l'intero anno scolastico. In concomitanza di saggi, concerti, concorsi ecc. o per motivi di organizzazione interna alla scuola, gli orari potranno subire, anche se per brevi periodi, delle variazioni; in questi casi le famiglie saranno avvisate tramite comunicazione scritta e/o telefonicamente.

Giorno	Dalle ore	Alle ore
Lunedì	14.00	18.00
Martedì	14.00	18.00
Mercoledì	14.00	16.00
Giovedì	14.00	18.00

Venerdì	14.00	18.00
---------	-------	-------

Art. 7 - Organizzazione delle attività didattiche del corso strumentale - Lezioni individuali o per piccoli gruppi

Poiché le attività di strumento musicale sono curricolari, è assolutamente vietato agli alunni, che dopo l'ultima ora di lezione antimeridiana devono frequentare le attività di strumento musicale, uscire da scuola al suono della campana delle 14:00 se non prelevati da un genitore o da un delegato. Al termine della sesta ora gli alunni si recheranno con i rispettivi insegnanti nelle proprie classi di strumento. Gli alunni che non hanno la lezione subito dopo l'ultima ora faranno ritorno a scuola nell'orario stabilito. Durante questo intervallo la scuola non ha alcuna responsabilità connessa alla vigilanza.

Art. 8 - Assenze dei Docenti di strumento musicale e/o situazioni organizzative particolari

Se un docente di strumento musicale comunica la propria assenza nel giorno in cui deve prestare servizio, l'ufficio di segreteria informerà tempestivamente gli alunni interessati e telefonicamente avviserà (fonogramma) i genitori della loro uscita anticipata alle ore 14,00. Se i genitori non sono rintracciabili gli alunni rimarranno a scuola ospitati da un'altra classe di strumento musicale. Nei casi in cui ci fossero particolari esigenze dovute a prove generali, saggi, concerti ecc., gli alunni, dopo preventivo avviso alle famiglie, resteranno a scuola e saranno sotto la tutela dei docenti di strumento musicale presenti. Se un docente sa già con largo anticipo che dovrà assentarsi (permessi, visite specialistiche ecc.) sarà sua cura adoperarsi, affinché l'ufficio comunichi ai genitori il giorno o i giorni della sua assenza.

Art. 9 - Assenze degli alunni

Per le assenze degli alunni valgono le regole generali dell'Istituto fatta eccezione per i seguenti casi:

1. se l'alunno è presente a scuola la mattina e poi, tornato a casa, non fa rientro il pomeriggio, l'insegnante di strumento appunterà la sua assenza sul registro elettronico e questa dovrà essere giustificata al suo rientro a scuola dall'insegnante della prima ora;
2. se l'alunno è assente la mattina, ma non è impossibilitato a frequentare le lezioni di strumento in orario pomeridiano, su richiesta scritta del genitore può essere ammesso in classe di pomeriggio. I docenti di strumento annoteranno sul registro elettronico la presenza nelle loro ore.

Art. 10 - Permessi ed autorizzazioni

I permessi relativi alle uscite anticipate durante le specifiche attività didattiche pomeridiane vengono rilasciati dall'insegnante di strumento musicale della classe, previa richiesta scritta e a condizione che l'alunno venga ritirato da uno dei genitori o da un loro delegato maggiorenne. L'uscita anticipata sarà annotata sul registro elettronico.

Art. 11 - Orientamento

L'Istituto organizza attività di orientamento per le famiglie degli alunni e di continuità formativa per gli alunni delle classi quinte della scuola primaria al fine di illustrare i contenuti della disciplina e le modalità di organizzazione del Corso ad indirizzo musicale.

Art.12 - Modifiche e/o integrazioni

Il presente regolamento potrà essere modificato e/o integrato durante l'anno scolastico qualora se ne ravvisasse la necessità. Per tutto quanto non espresso nei suindicati articoli si rimanda al regolamento generale dell'istituto.